

JAZZ

in
den
Ministergärten



BRANDENBURG

HESSEN

MECKLENBURG-VORPOMMERN

NIEDERSACHSEN

RHEINLAND-PFALZ

SAARLAND

SCHLESWIG-HOLSTEIN

Freitag 9. Oktober 2026
Beginn 19:00 Uhr

Einlass 18:00 Uhr

JAZZ

in
den
Ministergärten



19:00 Uhr | Brandenburg
LaJJazzO Junior Jazz Band

19:00 Uhr | Schleswig-Holstein
**Georg Schroeter / Marc Breiffelder
Band feat. Kalle Reuter & Tim Engel**

19:15 Uhr | Hessen
Julie Kuhl

19:15 | Rheinland-Pfalz
Caro Trischler Trio

19:30 Uhr | Saarland
Marco Bertoluzzi & ARCO

20:00 | Niedersachsen
Brazzo Brazzone

20:10 Uhr | Mecklenburg-Vorpommern
Stadtwind

20:15 | Rheinland-Pfalz

**Hannes Klemme Trio mit dem
Swing Club Tanz-Kollektiv**

21:00 Uhr | Saarland

Songbird and the High Four

21:00 Uhr | Schleswig-Holstein

**Georg Schroeter / Marc Breitsfelder
Band feat. Kalle Reuter & Tim Engel**

21:10 Uhr | Brandenburg

Mieke Miami

21:15 Uhr | Hessen

Julie Kuhl

21:15 | Rheinland-Pfalz

Caro Trischler Trio

22:00 | Niedersachsen

Brazzo Brazzone

22:10 Uhr | Mecklenburg-Vorpommern

Les Bummms Boys

22:15 | Rheinland-Pfalz

**Hannes Klemme Trio mit dem
Swing Club Tanz-Kollektiv**

23:00 Uhr | Hessen

7 Länder Jam



© UweHauth

LaJJazzO Junior Jazz Band

Aus dem Landesjugendjazzorchester Junior Brandenburg entstand die LaJJazzO Junior Jazz Band. Junge Musikerinnen und Musiker zwischen 15 und 19 Jahren bringen hier ihre Neugier, Erfahrung und Spielfreude zusammen. Bei »Jazz in den Ministergärten« präsentieren sie einen Mix aus Swing, Funk und modernem Jazz.

Das Landesjugendjazzorchester Brandenburg wurde 1994 als Talentschmiede gegründet und zählt heute zu den gefragtesten Bigbands des Landes. Es prägt die Jazzszene Brandenburgs, ist international aktiv und reiste 2024 im Rahmen eines Jugendaustauschs nach Peru.

Leiter der LaJJazzO Junior Jazz Band ist Jörg Vollerthun, in Neubrandenburg geboren, ausgebildet an der Hochschule für Musik »Hanns Eisler« und am Jazz-Institut Berlin. Er spielte u. a. in der Neuköllner Oper, im Admiralspalast Berlin und auf Festivals in Europa und Amerika.

Das Projekt wird vom Verband der Musik- und Kunstschulen Brandenburg e.V., dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur sowie der Investitionsbank Brandenburg gefördert.

19:00

© Jörg Vollerthun



Mieke Miami

Mieke Miami ist Multiinstrumentalistin, Komponistin, Sängerin und Produzentin. Sie lebt in Luckenwalde (Brandenburg). An der Berliner UdK/JIB (Jazz-Institut Berlin) studierte sie Jazz-Saxophon. Mit ihrem aktuellen dritten Album »Birdland« (Sonar Kollektiv) überschreitet sie spielerisch musikalische Zeitgrenzen und erschafft eine raffinierte Fusion aus Jazz, Filmmusik, Soul, Songwriting und experimenteller Electronica.

Live verbinden Mieke und ihr Sextett Bläser, Synths, verspielte Beats und warme Stimmen zu einem ganz eigenen Sound zwischen gestern und übermorgen.

»Mieke Miami kennt keine Grenzen.« (DLF Kultur)

Mieke Miami – voc, sax, bcl, flute

Benautik – keys, bcl

Keisuke Matsuno – guit

Jörg Holdinghausen – bass

Maria Schneider (Mascha Juno) – voc, perc

Jan Burkamp – drums



HESSEN

Julie Kuhl

Julie Kuhl, geboren 2005 in Châtillon-sur-Seine, Frankreich, ist eine Singer-Songwriterin aus Frankfurt am Main, deren musikalische Karriere in den letzten Jahren zunehmend Fahrt aufnimmt – sowohl in Deutschland als auch international. Schon als Kind begann Julie zu singen und Gitarre, Klavier und Bratsche zu lernen sowie eigene Songs zu schreiben. Mit 13 nahm sie ihren ersten Song professionell auf. Mit 15 veröffentlichte sie ihre erste Single „Where Seabirds Scream“ und kurz darauf ihr Debütalbum „flowers & candles“, das sie selbst produzierte.

2022 erschien ihr zweites Album „Born With Nostalgic Bones“, bei dem sie ihren Stil um soulige und jazzige Elemente erweiterte und erstmals mit größerem Ensemble arbeitete. Ihr Song „Lonely Freaks“ erzielte internationale Aufmerksamkeit mit rund 500.000 Streams.

Ein Highlight war ihr Auftritt bei der Eröffnung der Fußball-EM 2024 in Frankfurt vor großem Publikum. Danach arbeitete sie in den USA mit verschiedenen Produzentinnen und Produzenten an neuen Songs. 2025 gründete sie ein Trio und spielte zahlreiche Konzerte, darunter als Support für Jamie Cullum in der Kölner Philharmonie sowie weitere Shows in mehreren deutschen Städten.





19:15
21:15

Saxophon Quartett „Stadtwind“

Für „Stadtwind“ haben sich drei Schulfreunde neu zusammengefunden. Nach vielen Jahren, Tourneen und Musikprojekten entdeckten sich die Saxophonisten Birgitta Flick, Juliana Kohl und der MVler Felix Falk wieder und formten gemeinsam mit Linda Gerull das Quartett „Stadtwind“.

Das Ensemble versteht es wie kein anderes, den einzigartigen Saxophonklang in seiner ganzen Bandbreite zum Strahlen zu bringen. In ihrem aktuellen Programm verbinden sie mitreißende Jazz-Klassiker mit kammermusikalischen Fugen und gefühlvollen Eigenkompositionen von Birgitta zu ganz besonderen Konzertabenden. Ein Großteil der Werke stammt dabei von Komponisten wie Rolf von Nordenskjöld, Nicolai Thärichen oder Niko Schäuble.

Besetzung

Felix Falk (Sopransax)

Juliana Kohl (Altsax)

Birgitta Flick (Tenorsax)

Linda Gerull (Baritonsax)

20:10



Les Bumms Boys

BUMMMS – Wenn Brass auf Indie trifft und der Spaß explodiert? Manche zucken bei diesem Bandnamen mit Hirn und Herz, andere feiern ihn mit breitem Grinsen – doch eines ist klar: BUMMMS! hat nicht nur musikalisch, sondern auch in Sachen Humor eine klare Richtung. Das Quintett verbindet die Energie



einer Brassband mit dem treibenden Sound von Indie, Pop und Ska - und sorgt damit für unkontrollierbare Feelings. Mit ambivalenten Texten, knackigen Bläsern und Beats, die Kopf und Körper bewegen, hinterlassen sie vor allem eines: eine Laune. Doch neben der bunten Fassade steckt auch Haltung. Ihre Songs greifen das aktuelle Weltgeschehen auf, verarbeiten persönliche Erlebnisse und laden zum Nachdenken ein – ohne den Groove zu verlieren. Jetzt ist es soweit: Neue Songs stehen bereit – voll mit bunten Sachen, die das Leben schöner machen, Emotionen und dem unverwechselbaren BUMMMS! Sound. Wer tanzen, fühlen und feiern will, ist hier genau richtig!

22:10

Lage- und Spielplan

20:00 Uhr & 22:00 Uhr
Niedersachsen
Brazzo Brazzone

19:00 Uhr & 21:00 Uhr
Schleswig-Holstein
**Georg Schroeter /
Marc Breitfelder Band feat.
Kalle Reuter & Tim Engel**

Niedersachsen
Schleswig-Holstein

Rh

Brandenburger Tor

In den Ministergärten

Potsdamer Platz

19:15 Uhr & 21:15 Uhr | Hessen
Julie Kuhl

Hessen



19:15 & 21:15 | Rheinland-Pfalz
Caro Trischler Trio

20:15 & 22:15 | Rheinland-Pfalz
**Hannes Klemme Trio mit dem
Swing Club Tanz-Kollektiv**

Rheinland-Pfalz

Saarland

19:30 Uhr | Saarland
**Marco Bertoluzzi
& ARCO**

21:00 Uhr | Saarland
**Songbird and
the High Four**

In den Ministergärten

19:00 Uhr
Brandenburg
**LaJJazzO Junior
Jazz Band**

21:10 Uhr
Brandenburg
Mieke Miami

Mecklenburg-
Vorpommern
Brandenburg

20:10 Uhr | Mecklenburg-Vorpommern
Stadtwind

22:10 Uhr | Mecklenburg-Vorpommern
Les Bumms Boys

Brazzo Brazzone

© Morella Eventagentur



Ein Konzert von „Brazzo Brazzone“ aus Hannover gleicht einer „Festa Grandissimo“. Mit ihrem ureigenen „Original Brass Musica Molto Speciale“, pflegt die „Banda“ imaginäre und uralte Traditionen bis nach Palermo. Die sogenannten „Canzoni“ werden vom Ensemble begeistert mit

Jazz, Balkan, Latin, Funk und Soul kombiniert. Freuen Sie sich auf überlagernde und aufstürmende Soundkaskaden, prickelnde und sich ins unermessliche steigernde solistische Sonnenaufgänge eines ureigenen „Italo-Brass“ aus Niedersachsen. Spaß und Groove garantiert.





Niedersachsen
Landesvertretung

20:00
22:00

Trumpet & Vocals: Daniel Zeinoun / Altsax: Lorenzo Cedric
Tenorsax: Coco Guerra / Gitarre: Niklas Turmann
Sousaphon: Raimund Lippock / Drums: Tim Nicklaus



Caro Trischler Trio

Folk, Jazz & brasilianische Musik



© Dima



© Ulf Kleiner



© Simon Hegenberg

Caro Trischlers Spezialität sind leise, eindringliche Töne zwischen brasilianischer Musik, Folk und Jazz. Die Mainzer Sängerin und Wormser Jazzpreisträgerin verbindet Einflüsse von João Gilberto, Elis Regina und Joni Mitchell zu einer ganz eigenen Klangsprache. Nach ihrem Debütalbum „North e Sul“ erschien 2025 mit „When You Know You Know“ ein Album mit eigenen Kompositionen, entstanden gemeinsam mit Pianist Ulf Kleiner. Ergänzt wird das Trio durch Schlagzeuger Max Jentzen. Warme Rhodes-Klänge, subtile Grooves und Trischlers persönliche Songtexte schaffen eine Atmosphäre zwischen Lebensfreude, Melancholie und musikalischer Intimität.

19:15
21:15

Hannes Klemme Trio

... ganz einfach ein klassisches Pianotrio!

mit dem
Swing Club
Tanz-Kollektiv

Der unverwechselbare Stil der Mainzer Band vereint Einflüsse aus Swing, Bebop, Traditional Jazz sowie Blues und Gospel. Daraus entsteht ein warmer, harmonischer Bandsound, der sich sofort vertraut anfühlt. Besonders macht das Trio seine raffinierten Arrangements, kombiniert mit genau der richtigen Portion Mühelosigkeit und Eleganz. Im Mittelpunkt steht der musikalische Dialog zwischen Klavier, Kontrabass und Schlagzeug, die sich ebenso viel Tiefgründiges wie Witziges zu erzählen haben. Das Hannes Klemme Trio verspricht gute Stimmung, guten Sound und jede Menge Spielfreude!

20:15 22:15

Swing Club Tanz-Kollektiv

© hepcat photo

In aller Kürze leichte Swing-Tanzschritte lernen und dabei die Livemusik bei Jazz in den Ministergärten voll und ganz genießen – das ermöglichen die vier Tänzerinnen und Tänzer des Swing Club Tanz-Kollektivs. Mit zusammen über 60 Jahren Swingtanz-erfahrung und Einflüssen aus der Tanzszene in Mainz am Rhein, den Weinbergen Rheinhessens, Berlin, Los Angeles und von internationalen Festivals bringen sie eine vielseitige tänzerische Mischung mit, die Lust aufs Mittanzen macht. Mit dabei ist außerdem Minn Vo, ein weltweit renommierter Swingtänzer und Choreograf, der in Los Angeles an großen Musik- und Filmproduktionen mitwirkt.



© FranziskaGill

Hannes Klemme – Piano
Mina Lichtenberg – Bass
Jurij Espenschied – Schlagzeug



Rheinland-Pfalz

VERTRETUNG DES LANDES
BEIM BUND UND BEI DER
EUROPÄISCHEN UNION

Marco Bertoluzzi & ARCO

Marco Bertoluzzi ist Jazztrompeter, der seine Wurzeln in Kolumbien und den USA hat. Seinen Bachelor hat er in Saarbrücken und Mailand abgeschlossen und studiert seit Oktober 2025 im Master in Mannheim.

Sein Quartett ist ein Zusammenschluss leidenschaftlicher Musiker, die sich der Vielfalt des Jazz verschrieben haben. Gemeinsam mit Jonas Maurer an der Gitarre, Maximilian Preis am Kontra-/E-Bass und Jan Hauf an den Drums, bringt die Gruppe eine frische Perspektive auf die Jazzszene.

Die Band präsentiert Eigenkompositionen, welche Einflüsse aus Hard Bop, Latin und Contemporary Jazz aufgreifen und zu einem



spannenden Klangerlebnis verbinden. Zusammen haben sie bereits zahlreiche Jazzclubs in Deutschland mit ihren expressiven Auftritten begeistert, die von persönlichen Erfahrungen und tiefen Emotionen geprägt sind.

Außerdem wird es bald ihr erstes Live-Studio Album »Impressions« auf allen Plattformen zu hören geben.

Marco Bertoluzzi – Trompete, Flügelhorn
Jonas Maurer – Gitarre
Maximilian Preis – Kontra-/E-Bass
Jan Hauf – Drums





Songbird and the High Four

Fredrik Wittig – Schlagzeug
Jo Thiel – Saxophon
Liza Kondratenko – Gesang
Mika Himbert – Bass
Joshua Heckmann – Klavier

Songbird and the High Four ist eine fünfköpfige Formation aus Saarbrücken, die sich zwischen den Zeiten bewegt – rückwärts-gewandt genug, um das Erbe des Jazz und der großen Songwriting-Tradition zu kennen, und mutig genug, daraus etwas unverwechselbar Eigenes zu machen. Zeitgenössischer Jazz, mit Pop- und Funk-Einflüssen, spricht die Jazztradition in einer modernen Sprache. Ein neuer alter Klang - Musik, die ihrer Geschichte nicht entflieht, aber in ihr nicht verweilt. Warm, tiefgründig, lebendig – und immer auf der Suche nach dem Moment, in dem etwas Altes zum ersten Mal erklingt.

21:00



International
Jazz Festival
Saar

Georg Schroeter / Marc Breitfelder Band feat. Kalle Reuter & Tim Engel

Blues-Weltklasse live erleben!

Seit fast 40 Jahren stehen Georg Schroeter und Marc Breitfelder für Blues auf internationalem Spitzenniveau. Als erste Europäer schrieben sie Geschichte, indem sie die renommierte International Blues Challenge in Memphis (USA) gewannen. In ihrer aktuellen Band-Besetzung vereinen sie sich mit dem Ausnahme-Gitarristen Kalle Reuter und dem Drummer Tim Engel zu einer kraftvollen Einheit.

Die Wurzel ihrer Musik ist der Blues, doch die Band trägt dessen Energie meisterhaft »von der Wurzel in die Blätter« und integriert Einflüsse von Rock 'n' Roll und Boogie Woogie bis hin zu Jazz und Gospel. Das Markenzeichen der For-





mation ist die vollendete Beherrschung der musikalischen Weltsprache: Mit blindem Verständnis und purer Improvisationsfreude erschaffen die vier Musiker bei jedem Auftritt magische Momente, die jedes Konzert zu einem unvorhersehbaren Unikat machen.

19:00
21:00

Freuen Sie sich auf einen Abend voller Virtuosität, handgemachter Musik und mitreißender Spielfreude.

JAZZ

in
den
Ministergärten



 Jazz in den Ministergärten

 #jazzhochsieben

 @jazzhochsieben

 Jazz in den Ministergärten

Herausgeber:

Die 7 Landesvertretungen in den Ministergärten, 10117 Berlin

V.i.S.d.P. und Organisation: LV RLP

Satz & Aufbau: SLBRBRG, Grafikbüro Silberberg

© aller Fotos, soweit nicht anders gekennzeichnet,
liegen bei der jeweiligen Band. Programmänderungen vorbehalten.



Impressionen dieser Veranstaltung unter:

jazzindenministergaerten.de